

FalcorTravels

ROMA BELEZA CORES E SABORES



By

Falcor Travels



Este e-book foi criado pelos experts em viagens que compõem a equipe Falcor travels em colaboração com Ercília Marques, administradora do grupo presente no Facebook “Brasileiros que vivem em Roma” e fundadora do portal e do canal no Youtube, denominados Viver na Itália. Com mais de 10 anos de Itália, a mesma que hoje é funcionária da Falcor Travels, fotógrafa e apaixonada pela Itália. Já morou em várias cidades italianas, porém escolheu Roma como a cidade do coração. Neste livro falamos de todo esplendor da cidade eterna. Aproveite este e-book e apaixone-se por Roma.

Índice

INTRODUÇÃO.....	4
AS PRAÇAS MAIS FAMOSAS	7
OS PRINCIPAIS PONTOS TURÍSTICOS	14
OS PARQUES MAIS FAMOSOS DE ROMA	24
OS MUSEUS MAIS FAMOSOS DE ROMA	28
OS PRINCIPAIS PRATOS DA CULINÁRIA ITALIANA E ROMANA	40
O ESTADO DO VATICANO.....	52
CONCLUSÃO	64



Chegar a Itália pela primeira vez e visitar a sua capital Roma, é uma experiência memorável. Pois esta cidade, tão amada pelos brasileiros, é diferente de tudo o que você já viu. A primeira palavra que virá em sua mente é “história”, por várias razões, por ser Roma a capital da civilização moderna, terra de grandes imperadores, reis e príncipes. Desde os detalhes mais simples acentuam a suntuosidade da cidade, por exemplo, a sua arquitetura fascinante e curiosa que testemunha às diversas

épocas e estilos. Passear por Roma é, sem dúvida, fazer um passeio pelo passado e presente. A maior parte da cidade que vemos hoje, esconde segredos subterrâneos que a maioria de nós não nos demos conta. Se você nunca veio a cidade, você vai se encantar, e se já a visitou, não se preocupe temos certeza de que você ainda tem muito o que descobrir por aqui. Pois Roma, vai muito além dos pontos turísticos triviais geralmente vistos por quem passa por ela.



Passear pela cidade eterna é algo além do comum, é encantador, mágico e apaixonante. É maravilhoso perde-se pelas lindas e antigas estradas romanas repletas de palácios e casas charmosíssimas com varandas cheias de flores que decoram e perfumam a cidade deixando-a ainda mais bonita. Em cada passo é uma surpresa, pois

entre um ou outro aspecto moderno, de repente, nos deparamos com construções originadas até mesmo antes do surgimento de Cristo. E quando você vê essa magnitude, te faz repensar conceitos e ficar ainda mais curioso para conhecer outros detalhes de Roma e tudo o que ela representa para o mundo.



Fundada às margens do rio Tevere, aproximadamente a 2.700 anos sobre 7 colinas, Roma localiza-se exatamente a 28 KM do mar. Hoje, esta cidade está incluída no ranking das capitais com o maior número de pessoas do planeta.

★★★★★ ROMA ★★★★★

Cidade tão amada pelos brasileiros, foi palco de filmes que marcaram época. Você deve ter visto algum como o clássico *La Dolce Vita* ou ainda aqueles mais recentes como *Comer, Rezar, Amar* no qual tem como protagonista Julia Roberts. Obras primas que possuem o poder de transportar o telespectador e nos deixam morrendo de vontade de viajar.

Em Roma você não vai somente ver aspectos da arquitetura e sítios arqueológicos, mas vai poder também provar a sua culinária que é um verdadeiro patrimônio. Tomar um ótimo *Cafè Espresso* nas suas tantas cafeterias-bar ou jantar nas suas exclusivas e legendárias trattorias é de lei. Aproveite!

Neste e-book iremos falar de forma resumida, sobre os principais pontos turísticos de Roma, para que em sua viagem, você não passe por nenhuma beleza despercebido. Além disso, daremos uma breve descrição sobre a Comida Típica Romana para que você não perca o sabor da tradição.



Falcor Travels



AS PRAÇAS MAIS FAMOSAS DE ROMA ★★★★★





Praça ★★★★★

Piazza Rotonda

É onde está localizado o Panteon. É repleta de cafés, sorveterias, que segundo alguns críticos gastronômicos, elas oferecem os melhores sorvetes do mundo. Se este dado corresponde a realidade, não sabemos, o que podemos afirmar é que os sorvetes são realmente muito saborosos e diferentes dos brasileiros. Há uma fonte construída por Giacomo della Porta, um importante arquiteto e

escultor do século XVI. No centro a fonte é marcada por um obelisco egípcio. Nela, dizem que se encontra uma das poucas torneiras originais onde os antigos romanos bebiam água, proveniente de um de seus grandes aquedutos. Similar a tal torneira, existem várias outras presentes nos bebedouros espalhados pela cidade conhecidos como “Nasoni”, ou seja, narigões.

Praça ★★★★★ Navona

A mais linda praça barroca de Roma. Atualmente circunda prédios monumentais. Os quais antigamente davam lugar às tribunas do “Estádio de Domiciano” ou “Circus Agonalis” apesar da modernização dessa praça, ainda é preservada perfeitamente a forma original do estádio. Decorada por três Belíssimas fontes como a Fontana di Fiume, projetada pelos Bernini e Baromini, fazem dela

um espetáculo turístico de dia e de noite. É uma atração surpreendente para se visitar. Se possível jante ou simplesmente, tome um aperitivo em um dos seus restaurantes dispostos ao seu redor. Nesta praça está localizada a Embaixada Brasileira exatamente no chamado: “Palazzo Pamphili”, construído para o Papa Innocenzo X e a sua família na metade do século XVII.



Praça ★★★★★ Di Spagna

Esta é umas das praças mais famosas de Roma. Localizada no bairro Rioni di Marzo, é composta pelas suas longas escadas. Na primavera fica colorida por flores ao centro. Sua obra monumental é uma fonte em forma de um barco denominada Barcaccia (esculpida pelo famoso Bernini). No alto da praça encontra-se um obelisco e a

Igreja Trinità dei Monti. Por aproximadamente três séculos, esta praça é o ponto de encontro preferido dos turistas de todo o mundo. Circundada pelas grifes mais prestigiadas do planeta, é um ponto turístico imperdível para quem passa pela cidade, adora moda e não recusa umas comprinhas.



Praça ★★★★★ Di Trevi

A praça é abriga também outros monumentos importantes. Na parte nordeste, podemos ver a fachada do Palazzo del Quirinale. Este prédio que era residência oficial do Presidente da República. Mas, em 20 de setembro de 1870, com a tomada de Roma este prédio tornou-se sede da monarquia. E, em 2 de junho de 1946

logo depois do referendo institucional, sede da mais alta magistratura republicana. Porém, mesmo com presença de outros monumentos, é a Fontana di Trevi, localizada na parte central da praça que ocupa todas as atenções do público deixando qualquer um sem palavras e admirado pela grandiosidade da mesma.

Praça ★★★★★ Del Popolo

Com a sua forma oval achatada e estrategicamente localizada em um triângulo de ruas conhecido como tridente, faz desta uma das mais notáveis praças de Roma. Já na entrada da praça, nota-se a sua magnitude quando vemos os acessos “gêmeos” neoclássicos da porta del Popolo. Ao entrar na nela, nos deparamos com as lindas cúpulas das igrejas de Santa Maria dos Milagres e Santa Maria de Montesanto, cada uma delas está ao lado da entrada da famosa Via del Corso (a rua das compras). Ao centro da praça está um enorme obelisco egípcio, trazido pelo imperador Augusto após a conquista do Egito. Inicialmente este obelisco compunha a decoração do

Circo Massimo, e posteriormente foi transportado a mando do Papa. Ainda ao centro da praça este obelisco é circundado por uma majestosa fonte composta de lindas esculturas, exatamente 4 leões. Esta praça é interessante, pois muitos papas fizeram suas próprias modificações que fazem deste lugar um ponto de referência na arquitetura mundial. No coração de Roma, este ponto turístico pode ser melhor observado do alto através de um amplo mirante localizado no Parque da Villa Borghese. Por muitos anos a Praça del Popolo foi palco de massacres. Já no século XVIII e XIX, se comemoravam muitas festas de carnavais.



Praça ★★★★★ Esedra

Conhecida também como Praça della Repubblica (denominação mais moderna), a mesma fazia parte das termas do Imperador Diocleciano. A construção da Praça, foi nos tempos da unificação da Itália. E hoje, nos corredores de lindos prédios oito-

centistas que a circundam funcionam elegantes lojas, cafés e hotéis. Ao centro, localiza-se uma enorme fonte composta por lindas esculturas, denominada Fonte de Naiadi.

Falcor Travels



Os principais pontos turísticos de Roma





Por incrível que pareça esse é um dos monumentos mais recentes de Roma. Onde originalmente terminava o aqueduto de Virgo, nome dado por existir lá um relevo o qual aparentava ser a Virgem Maria. A Fontana di Trevi, projetada por Nicola Salvi e concluída em 1762, é realmente um show de arte completada pelas águas que banham esta fonte. A praça onde se localiza a fonte está sempre cheia de turistas que relaxam ao som das águas

degustando deliciosos lanches romanos (provenientes dos tantos bares e lanchonetes que estão ao redor), e contemplando a beleza desta grande obra de arte a qual é representada pela escultura do deus Netuno. Se você for a Roma não deixe de passar na Fontana di Trevi. Não esqueça de ficar de costas e jogar uma moeda, diz a lenda que quem faz esse ritual voltará com certeza a cidade.



Coliseu

★★★★★

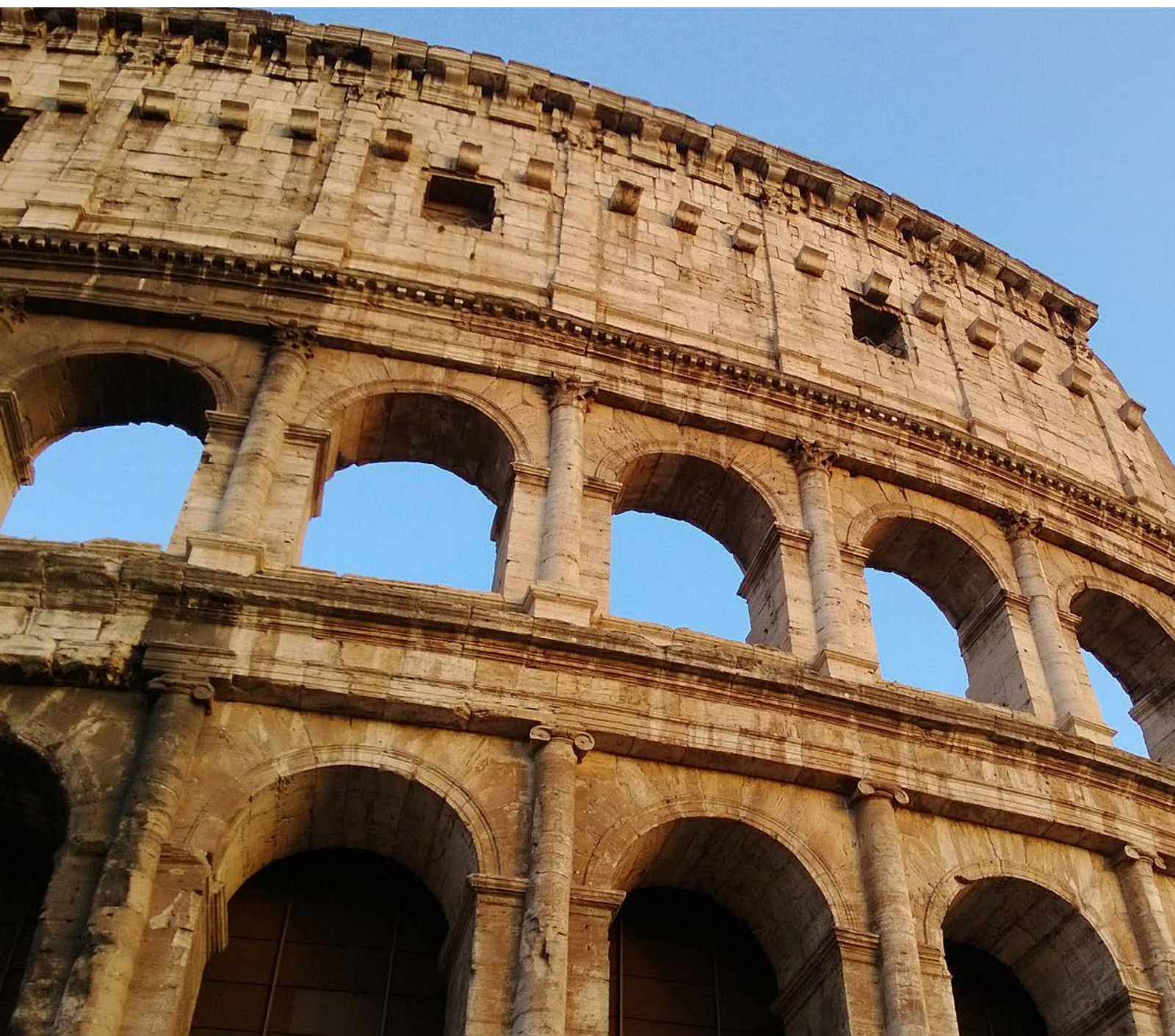
Construído no ano 72 d.C erguido no império de Vespasiano, o Coliseu é o maior anfiteatro de Roma. Foi um lugar marcado pelos imortais combates feitos pelos famosos gladiadores e pelos animais ferozes que na época, eram oferecidos aos imperadores e aos cidadãos mais ricos e influentes de Roma.

Apesar disso, os espetáculos ali realizados, poderiam também ser assistidos pelo povo em geral. O fato interessante é que o local na arquibancada era já, naquela época, dividido por classes sociais. Quanto mais pobre era a classe social do indivíduo mais em Alto era o lugar res-

ervado a ele na plateia. Sendo a parte baixa do anfiteatro reservadas aos ricos e ao Imperador juntamente com os senadores existia uma espécie de “área restrita” e privilegiada tipo um camarote, se assim podemos chamar.

A arquitetura do Coliseu era bem diferente do que vemos

hoje. Antigamente era muito elegante, com a fachada coberta por pedras de mármore. Material este, na época do renascimento, retirado e reaproveitado em grandes palácios e pontes. Uma parte delas fora usada na pomposa Basílica de São Pedro do Vaticano.



O Palatino

★★★★★

Quem não conhece a lenda de Roma? Aquela que diz que Rômulo e Remo foram criados por uma loba, pois é, dizem que foi no Palatino que tudo aconteceu. Na época da Antiga Roma, este local

era a casa da maioria das celebridades como grandes poetas e oradores. Dentre estes podemos citar nomes como o do famoso orador Cicerone que fazia parte dessa classe privilegiada.

Os Fóruns Imperiais ★★★★★

O fórum era o centro da política da cidade, como também, o centro comercial e judiciário. Os seus ostentosos edifícios e basílicas marcavam a presença nas questões comerciais da cidade, lugar repleto de advogados, banqueiros e seus intermediários, os negociantes. No ano de 46 a.C, Júlio César percebeu que o fórum era muito pequeno para confortar todo o movimento comercial e judiciário da cidade e por isso fez

construir um novo fórum. César foi o primeiro a tomar a decisão de fazer isso. Depois de dele, outros imperadores também quiseram ter o seu próprio fórum, tais como: Augusto e Trajano. Essa prática, tornou-se um tipo de moda entre eles. O conjunto de todos os fóruns hoje é conhecido como os “fóruns imperiais”. Neles passaram muitos imperadores desde a época de Augusto.

Arcos do Triunfo

★★★★★

São tantos os arcos triunfais espalhados pelos locais onde foram conquistados pelos romanos no passado. Um dos mais bonitos criados até hoje está em Roma, o arco do Triunfo de Settimio Severo, dedicado a ele

em 203 d.C para mais uma batalha vencida. Os relevos presentes neste arco, celebra as vitórias do Imperador nos países que hoje conhecemos como Arábia Saudita, Iraque e Irã.

Arco de Costantino ★★★★★

É sempre um arco triunfal e foi dedicado pelo senado ao imperador Costantino em comemoração a vitória na batalha do Ponte Milvio em outubro do ano 312. A tradução da escrita em Latin é:

“Ao ‘imperador Cesar Flavio Costantino Massimo, Pio, Felice Augusto, o Senado e o povo romano, que é por inspiração divina e pela grandeza do seu espírito, com o seu exército reivindicou por meio da justa guerra o estado tanto do tirano e, a um tempo, de cada facção, dedicaram-se este arco os sinais de triunfos.”



Panteão

★★★★★

Erguido a mando do imperador Adriano há mais de 2000 anos, ainda hoje é o templo de melhor conservação que restou da antiga Roma. Com uma arquitetura incrível, possui uma cúpula redonda e aberta, de onde provém a única e suficiente luz que ilumina todo

o seu ambiente interior. Este era um templo dedicado a todos os deuses e posteriormente foi transformado em igreja. É neste maravilhoso patrimônio onde se localiza a tumba do grande artista Raffaello morto em 1520, e de alguns reis italianos.

Gianicolo

★★★★★

O Monte Gianicolo, faz parte de uma das 7 colinas onde Roma foi fundada. Pode ser alcançado por um caminho a partir do bairro Trastevere. O Gianicolo é o segundo maior depois de Monte Mário, porém, oferece uma incrível vista panorâmica da cidade de Roma. Existe uma praça dedicada ao Giuseppe Garibaldi, do outro lado desta, existe uma bela vista da cúpula de São Pedro. No centro da praça

há uma estátua dedicada a Garibaldi, mais abaixo uma outra dedicada à memória de sua esposa brasileira, Anita Garibaldi. Há também várias estátuas comemorativas de seus seguidores e um ossário que abriga os seus ossos. Um teatro de fantoches de renome também está localizado perto do mirante. Vale a pena ir e admirar do alto a cidade eterna em toda a sua ostentação.

FalcozTravels



Os PARQUES MAIS FAMOSOS DE ROMA



RELAXAMENTO, LAZER E CULTURA



Parque ★★★★★

Villa Borghese

Um dos parques mais bonitos de Roma, no coração da cidade, e uma das principais atrações para turistas e habitantes. Com uma abundante área verde é um local para relaxar, como também, para fazer passeios e apreciar a arte. Nesse parque contém inúmeras obras de arte como o jar-

dim das esculturas, o museu da Villa Borghese com diversas peças de Bernini e outros artistas de peso, que foram alí transferidas pelo príncipe Camilo Borghese no início do século XIX. O parque foi construído pelo Cardeal Scipione no ano de 1605.



Parque ★★★★★ Villa Ada

Este parque é palco de grandes eventos e shows em Roma, e por isso disponibiliza uma rica agenda cultural. Nele se apresentam artistas e músicos dos mais variados tipos para crianças e adultos. Realmente pode-se dizer que Villa Ada agrada a gregos e troianos. É ideal para passeios em família, pois abriga uma ampla área verde, ciclovias, esportes, cavalos, área relaxamento, jogos ao ar livre, teatro, fontes de água, e música.

Tudo isso você encontra por lá. Villa Ada é um parque muito arborizado, possui 450 hectares de área verde. No verão acontece o festival de música chamado “Roma incontra il mondo”, que traduzido para o português significa Roma encontra o mundo, que já virou tradição na cidade e acontece desde 1994 para comemorar uma ação contra a pena de morte, racismo e a guerra.



Parque ★★★★★

Villa Pamphili

É um lindo parque, muito bem cuidado, com ampla área de verde, um verdadeiro “oásis natural” em Roma. Abrange uma área total de 184 hectares composta por um riacho com uma ilha de forma elíptica central, uma floresta de pinheiros, uma parte mais urbana

onde serve de entretenimento para o público, e a parte rústica que antes já foi uma fazenda nos tempos da realeza. Este parque foi moradia de antigos nobres romanos. Lá ainda é sede Representativa da República italiana.

Falcor Travels



Os MUSEUS MAIS FAMOSOS DE ROMA



Bem, a cidade Roma possui uma infinidade de museus e galerias. Neste e-book, procuramos listar àqueles que em uma viagem rápida, são indispensáveis para você visitar.



Museus ★★★★★

Coliseu e Fóruns Imperiais

Na verdade estas são duas atrações em uma, pois a venda do bilhete geralmente é casada. No coliseu você vai poder entrar e conhecer de perto o que na antiguidade era o maior anfiteatro do mundo. Os Fóruns Imperiais fazem

parte de um tour bem legal e completo, onde podemos apreciar vários templos da antiga Roma e fazer os mesmos caminhos que comerciantes e juristas faziam na Roma Antiga.

FalcorTravels



MUSEO NACIONAL DE ROMA





Museo Nacional de Roma

Termas de Diocleciano

Teve origem no ano de 298 d.C. quando o imperador Diocleciano promoveu a construção de um grande spa, que só conseguiu terminá-lo no ano 305. As termas tinham capacidade para mais de 3.000 pessoas, e se tornou o complexo termal mais imponente já construído na cidade. Em 1561 o Papa Pio IV, ordenou a construção de uma igreja em memória dos mártires, a Basílica de Santa Maria degli Angeli e Mártires. Um funcionário foi o artista Michelangelo, e a igreja foi incorporada às termas. Visitar este museu é ser testemunha do bem-estar da sociedade que viveu a Roma Antiga.



Museo Nacional de Roma

Cripta Balbi

Este museu demonstra todo o modo de como se desenvolveu a sociedade Romana e suas paisagens desde a antiguidade até a nossa atualidade. É uma ótima opção para quem ama história, ou ainda deseja ter um ótimo resumo sobre aquela que talvez tenha sido a mais imponente civilização de todos os tempos, a Roma Antiga.



Museo Nacional de Roma

Palazzo Massimo

Conhecido como “Palazzo Massimo alle Terme”, abriga uma das maiores coleções de arte clássica como: esculturas, pinturas e mosaicos da época antiga de Roma, assim como, de outras civilizações da mesma época. O museu está localizado bem no centro de Roma e é de fácil acesso. Por isso, se você tiver um tempinho a mais vale a pena visitá-lo.



Museo Nacional de Roma

Palazzo Altemps

O palácio foi a casa do cardeal Marco Sittico Altemps, 1564, ele era proveniente do Alto Tirol. O museu hospeda muitas obras antigas importantes como uma coleção de obras originárias do antigo Egito, obras da Grécia antiga e da Roma antiga. Essas últimas pertenciam às famílias da nobreza romana, e por estas foram doadas ao museu por volta dos séculos XVI e XVII principalmente pela família Altemps. Tais relíquias foram restauradas por artistas de renome como Gian Lorenzo Bernini, Alessandro Algardi e Ippolito Buzio. O Edifício conserva afrescos e muitas das decorações originais que podem ser observadas. É uma das representações renascentistas mais importantes de Roma.



MUSEUS DE ROMA

CASTELO SANTO ÂNGELO

Poucas são às localidades do mundo onde você encontra monumentos com mais de 2.000 anos, principalmente em bom estado de conservação nos dias de hoje. Além disso, monumentos com representação histórica é mesmo uma raridade. E o Castelo de Santo Ângelo é uma dessas construções privilegiadas. Conhecido como Mausoléu de Adriano, edificado em 123 d.C com o objetivo de abrigar os restos mortais do imperador e de sua família em uma área periférica de Roma. Se tornou uma fortaleza, posicionada na margem direita do rio Tibre, que virou presídio.

A partir do ano 403 d.C ganhou função de proteção militar, moradia de nobres e inclusive dos pontífices. Sendo na época do renascimento, uma maravilhosa casa renascentista. Localizado próximo ao Vaticano, o Castel Sant'Angelo (em italiano), ultimamente usado como museu tendo uma vista magnífica de Roma.

Atualmente está dividido em cinco andares dos quais podemos ter acesso através de uma rampa em espiral. No último andar, há um extenso terraço de onde pode-se tirar lindas fotografias da cidade.



Falcor Travels



GALLERIA NAZIONALE D'ARTE MODERNA

GALERIA NACIONAL DE ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA

Fundado em 1883, localizado na rua “Viale delle Belle Arti”, este museu reúne principalmente extraordinárias obras de arte italianas dos séculos XIX a XXI. Na sua parte dedicada à arte internacional o acervo inclui nomes como Auguste Rodin, Claude Monet, Vincent van Gogh, Marcel Duchamp, Wassily Kandinsky e muitos outros mestres que marcaram história. A coleção do museu é sempre renovada e ampliada a partir de doações e aquisições pelas grandes bienais ao redor do planeta. Este é sem dúvida, um dos mais completos museus do mundo da arte.



MUSEUS CAPITOLINOS

Localizado no alto do Monte Capitolino, exatamente na praça do Campdoglio, praça esta que foi desenhada por Michelangelo e finalizada em 1538. Nela está uma cópia em bronze da estátua do imperador Marco Aurélio em seu cavalo. Este pode se dizer que é o museu público mais antigo do mundo, originado em 1471, quando o Papa Sixto IV deu de presente para a cidade de Roma importantes estátuas de bronze, dentre elas estão a gigante cabeça do Imperador Constantino e a famosa Loba (aquela da lenda de fundação de Roma, que dar de mamar aos gêmeos Rômulo e Remo), a estátua é simplesmente o símbolo da cidade eterna. Este museu foi aberto ao Público somente em 1471 e hoje é um show de arqueologia, cultura, arte e história. É um lugar que nos leva a uma profunda reflexão do passado e nos faz entender muito sobre o nosso tempo presente. Para quem está participando de uma estadia ou um tour mais longo pela cidade, vale a pena reservar uma manhã ou tarde para uma magnífica visita a este museu que se divide nas seguintes áreas: Palácio Clementino Caffarelli, Novo (Palazzo Nuovo), Palácio dos Conservadores (Êxedra de Marco Aurélio), o Tabularium (Galeria Lapidária), e as exposições temporárias.



GALLERIA BORGHESE

A rica coleção presente nesta galeria foram iniciadas pelo cardeal Scipione Borghese, este que deu origem ao nome deste espaço cultural. Posteriormente completada por outros nobres e príncipes, além de escavações mais recentes nas grandes mansões e palácios que pertenciam a família Borghese. Apesar de ser um museu pequeno em dimensão, é considerado um dos mais importantes do mundo. Sim, pois o seu acervo reúne obras de grandes artistas como Caravaggio, Giovanni Bellini, Antonello da Messina, Raffaello, Correggio, Tiziano, e Gian Lorenzo Bernini. Este último que contribuiu com suas esculturas espetaculares em mármore e bronze. Algumas obras que podemos destacar são Apolo e Dafne, David (cheio de expressão, que faz parecer até de verdade) ambas de Bernini, Madonna dei Palafrenieri de Caravaggio e o retrato da irmã de Napoleão Bonaparte, Paolina Bonaparte. Ela foi esposa do príncipe Camillo Borghese mesmo contra vontade do seu irmão.



TRASTEVERE

Derivado do Latim “Trans Tiberim”, significa além do Rio Tevere. O bairro de Trastevere é onde existe a maior concentração de imigrantes americanos, com escolas e universidades para este público. Apesar de ser um bairro turístico, ainda conserva a autenticidade da vida Romana de antigamente.

Trastevere é o bairro mais trend de Roma, e é o centro da vida noturna na cidade eterna. Já nos finais de tarde podemos encontrar restaurantes com cozinha autêntica, lojas ou barraquinhas de artesanato e muita cervejas. Sejam moradores da cidade ou turistas é comum se encontrarem em Trastevere para aproveitar a animadíssima vida noturna com seus bares e discotecas super estilosos.

É comum também ver muitas pessoas em suas ruas e praças, conversando e passeando por lindas ruas estreitas e charmosas. Trastevere é um bairro antigo de uma atmosfera muito jovem e nos transmite uma vontade de viver e curtir o que a vida há de melhor.

Para comer, não faltam opções, então você pode se aventurar em uma explosão de sabores, com uma culinária autenticamente Romana. É possível escolher entre trattorias administradas por famílias romanas, restaurantes mais tradicionais e pizzarias que te oferecem uma ampla escolha. Não importa qual dessas opções você vá escolher, com certeza terá o prazer de comer bem e comer a incomparável e peculiar: culinária Romana.

Entre os diversos barzinhos, não faltam opções para aquele happy hour ou o famoso Aperitivo Italiano, onde você vai poder saciar sua sede, conhecer novas pessoas e entender como funciona a verdadeira atmosfera e o Italian Life Style (o estilo de vida dos italianos). O Aperitivo Italiano tradicionalmente inicia aproximadamente às 18:00 e vai até umas 19:30. Às 20:00 ou 20:30 é a hora do jantar! Mas passando desses horários é possível também beber uma cervejinha com amigos e petiscar os deliciosos Stuzzichini (petiscos locais), um bom exemplo deles é o Supplì (uma espécie de bolinho de arroz) e a Fiore di Zucca (flores de abobrinhas romanas empanadas com anchovas dentro), uma explosão de sabor e poesia.

Apesar de Trastevere ser um bairro turístico é possível encontrar locais econômicos onde podemos comer e beber. Este Quartiere (bairro) é uma das ótimas opções em Roma para terminar o seu dia perfeito nesta bela cidade.





Falcor Travels



Os PRINCIPAIS PRATOS DA CULINÁRIA ITALIANA E ROMANA



Fizemos uma seleção das principais delícias que você não pode deixar de degustar em Roma.

Falcor Travels



ANTIPASTO

É o nome dado para as
entradinhas italianas



FIORI DI ZUCCA FRITTI

Trata-se de flores de abobrinhas empanadas e fritas, recheadas com anchovas (denominadas alici em italiano) e muçarela fresca dentro.



CARCIOFI ALLA ROMANA

É quando extraem a parte externa e mais dura da alcachofra e a recheiam com hortelã, alho e salsa. Depois é colocada para refogar com um delicioso molho de limão, esta mistura é o que deixa a alcachofra com uma aparência mais escura.



CARCIOFI ALLA GIUDIA

Esta é uma grande herança dos judeus. Trata-se de uma alcachofra aberta como uma flor e frita no azeite de Oliva. O segredo dessa receita é a consistência da alcachofra romana que fornece um “Quê Especial”.



SUPPLI ALLA ROMANA

Fácil de ser encontrado em qualquer Fast-food tradicionalmente romano (pizzerie al taglio), o supplì é um bolinho de arroz temperado, empanados e recheados com mussarela italiana fresca. Eles são fritos e são realmente uma tentação deliciosa para qualquer paladar.

FalcorTravels



PRIMI PIATTI

São os pratos feitos a base de massa



CACIO E PEPE

O mais tradicional é o Spaghetti Cacio e Pepe, mas pode ser substituído também por outro tipo pasta (macarrão), tudo depende do restaurante onde se vai comer. Este prato típico romano é composto por massa, pimenta preta e queijo pecorino. Um verdadeiro prazer apimentado para o paladar.



SPAGHETTI ALLA CARBONARA

Existe desde 1906 e tem a base em um molho feito com queijo parmesão e ovo cru. Posteriormente a mistura é cozida. A mais aceita das teorias é a de que o Spaghetti alla carbonara que conhecemos hoje, se teve origem no final da II guerra mundial quando os americanos liberaram Roma e introduziram o bacon e os ovos liofilizados no território italiano.

Este prato também pode ser feito com o tipo de massa chamada Rigatoni que dá origem a outro prato o Rigatoni à carbonara.

RIGATONI COM A PAJATA

Este prato é um símbolo único da cozinha romana. O termo Pajata em Romano indica intestino de bezerro alimentado somente com leite. O Rigatoni com a Pajata é um prato que tem origem a partir dos funcionários do Matadouro do bairro do Testaccio. Como eles recebiam um baixo salário e para compensar ganhavam os restos da carne que era abatida. Hoje em dia a pajata foi substituída com a carne do cordeiro, porém o seu sabor se tornou ainda mais surpreendente.



ESPAGUETE ALLA GRICIA

Pasta alla Gricia é um prato típico da Lácio (original Lazio) e da cozinha romana. Ele nasceu na província de Rieti e foi denominado de gricio ou gricia. Gricio, era o nome dado aos vendedores de pão e outros alimentos nas regiões próximas a cidade de Amatrice(aquela atingida pelo terremoto em 2016). Dizem que o nome pode ter tido origem a partir de imigrantes suíços provenientes do “Cantão de Grisões”. Esses vieram a região do Lácio para se especializarem nas variadas técnicas de processamento da carne. Já para simplificar e não gerar polêmicas, preferiram chamar este prato apenas como amatriciana branca, visto que surgiu em uma época a qual o tomate ainda não tinha chegado a Europa. Já imaginou a Itália sem o Pomodoro*?

A receita original do Espaguete alla Gricia é feita com Guanciale**, o macarrão e queijo do tipo pecorino e um pouco de óleo de oliva.

E! faltou alguma coisa? O Fettuccine Alfredo, faltou apenas um esclarecimento. Pois existe uma lenda ou boato, como vocês preferirem, com relação a este prato como sendo uma comida típica de Roma. Porém o Fettuccine Alfredo não faz parte da culinária tradicional romana. Na verdade este é apenas um prato que foi criado por Alfredo Di Lelio exclusivamente para agradar o paladar dos turistas americanos. De certo, podemos dizer que o prato em questão é saboroso, mas não é considerado prato típico romano.



*Pomodoro é a tradução italiana de tomate.

**Guanciale é pouco usado no Brasil, similar ao bacon porém é uma carne proveniente das bochechas do porco.

O ESTADO DO VATICANO

E como falar de Roma e não falar do Vaticano? Apesar de estar localizado no interior de Roma, o Estado do Vaticano, hoje é outro país, um estado independente da Itália. Isto só foi possível em fevereiro de 1929, a partir do tratado de Latrão que lhe forneceu a total soberania.

O Vaticano é o pedacinho do mundo considerado o menor país do planeta, é também, o centro da igreja católica. Ao interno do Vaticano residem aproximadamente um pouco mais de mil pessoas. O centro da sua autoridade é a Santa Sé. Sua hegemonia porém, vai além dos Muros Vaticanos. Como Roma já foi dominada pela igreja é comum encontrar palácios espalhados pela cidade e de propriedade da Santa Sé.

A sua forma de governo é a monarquia absoluta a qual é administrada pelo Pontífice, o Papa, e pelo conjunto de órgãos os quais constituem a Santa Sé. Mesmo com os seus 44 km de hectares de extensão, o Vaticano abriga embaixadas de todo o mundo. É o exemplo de como um estado organizado pode chegar ao triunfo.

Ligado estritamente a história do Cristianismo, é portanto o principal centro de peregrinação mundial. Todos os anos o Vaticano recebe inúmeros turistas e peregrinos que vão ao encontro da fé e em busca da paz espiritual.

Este estado, é considerado hoje, um ideal comum. Além de uma criação grandiosa de Arte Barroca e da Renascença. O Vaticano exerceu uma forte e duradoura influência sobre o desenvolvimento das artes pertencentes ao século 16. Atualmente a visita é aberta a todos aqueles que desejam testemunhar a sua opulência.



O ESTADO DO VATICANO

O TÚMULO DO APÓSTOLO SÃO PEDRO

Pedro o apóstolo! Natural da Galiléia, ele foi um dos primeiros discípulos escolhidos por Jesus. E foi o precursor de uma história de fé, este Santo é considerado pela Igreja Católica como o primeiro Papa. São Pedro deixou sem dúvida um grande legado na sucessão ininterrupta de Pontífices Romanos. O seu Túmulo fica no piso abaixo do altar da Basílica de São Pedro (San Pietro).



O ESTADO DO VATICANO

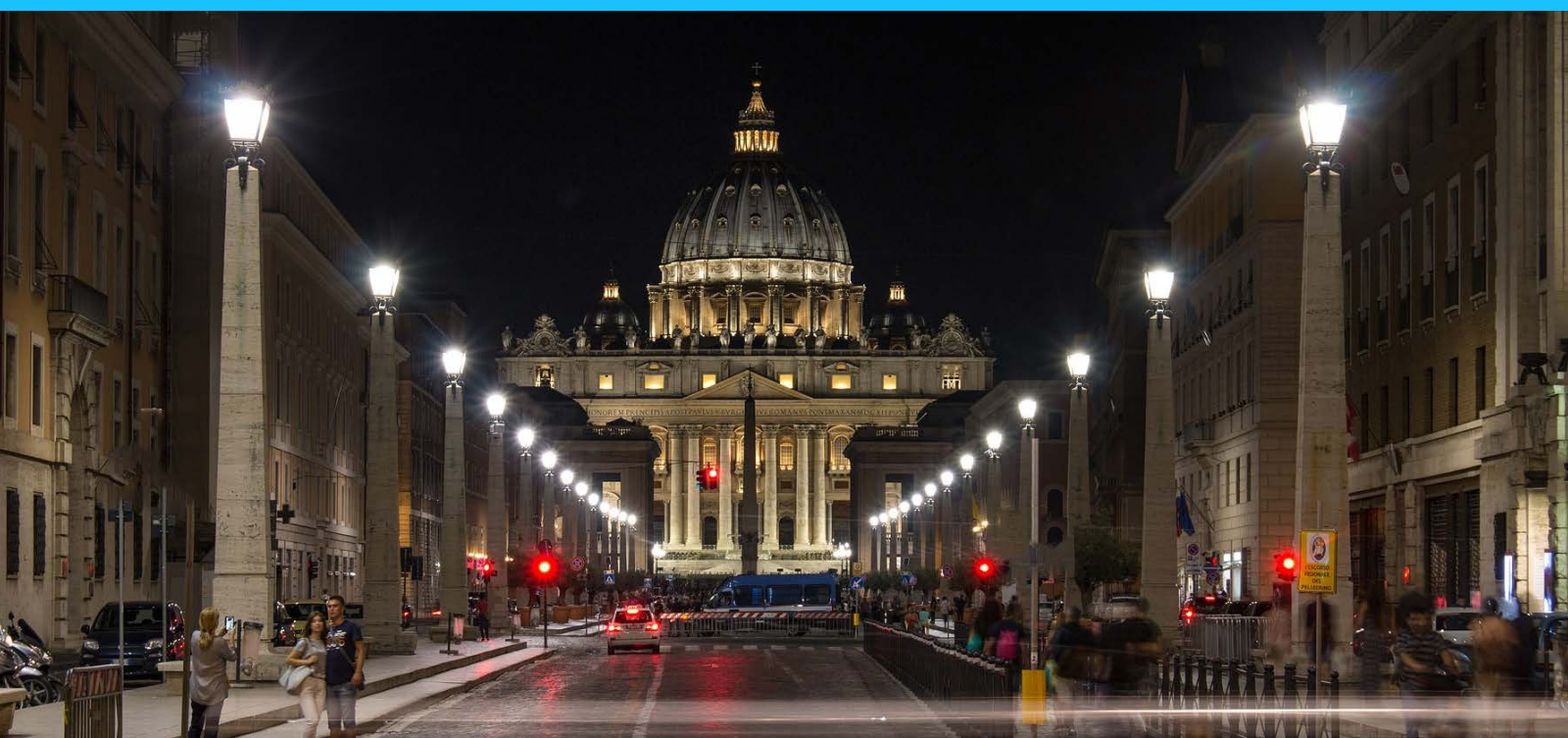
A BASÍLICA DE SÃO PEDRO

Construída em 324 após a autorização do imperador Constantino, foi consagrada somente em 329. No papado do Papa Júlio II, a basílica foi reconstruída por um dos maiores arquitetos do seu tempo, Donato Bramante em 1505. Mais tarde em 1547, Michelangelo deu seu ar da graça fazendo os últimos ajustes, e que se perpetuaram até hoje. Uma curiosidade é que com a morte de Michelangelo em 1564, a cúpula ficou incompleta, sendo completada pelo seu aluno Giacomo della Porta. A basílica é sem dúvida uma das maiores obras primas da arquitetura mundial. E não pára por aí, o seu interior é repleto por enormes quadros e esculturas, obras de arte de artistas consagrados em todo mundo. Dentre as várias obras podemos destacar a escultura Pietà de Michelangelo e o Baldaquino em bronze criado por Bernini que está no Altar acima do Túmulo de São Pedro.

O piso em Mármore colorido, completa a sua beleza, é realmente um testemunho da riqueza da igreja católica nos séculos XVI e XVII. Mas essa basílica não é apenas arte! E sim, um lugar de fé. Lugar de túmulos de Santos como São Pedro já citado, João Paulo II e João XXIII. Neste lugar sacro é onde Papa celebra as suas missas e faz batismos e outros ritos católicos. Além do túmulo de São Pedro, nos subterrâneos da basílica, lugar conhecido como Gruta Vaticana, abriga os túmulos de mais de 100 papas.

Uma dica muito boa, é visitar a cúpula da basílica, pois além de poder observar os seus impressionantes detalhes arquitetônicos, a partir do seu terraço é possível apreciar um impressionante vista panorâmica da cidade de Roma. A entrada para a cúpula é a parte, e é necessário comprar uma das duas opções de ingresso, para subir de elevador ou escada, a última opção é mais barata. Sinceramente o preço que você paga vale a pena para ter acesso a umas das vistas mais privilegiadas que você já viu.

Esta Basílica monumental tem capacidade para hospedar mais de 20.000 pessoas. Possui 190 m de comprimento, os corredores possuem 58 m de largura com 45,50 m de altura, e a sua cúpula tem cerca de 136 m de altura, assim como a cruz. Existem 5 portas de entrada, mas a porta mais especial é aquela em bronze, a chamada Porta santa. Ela é aberta a cada 25 anos, datas em que o Jubileu é celebrado. É nesta ocasião em que acredita-se que para todo o fiel que passar por essa porta terá os seus pecados perdoados. Esta basílica está enquadrada na classificação da UNESCO como Patrimônio Mundial da Humanidade.



O ESTADO DO VATICANO

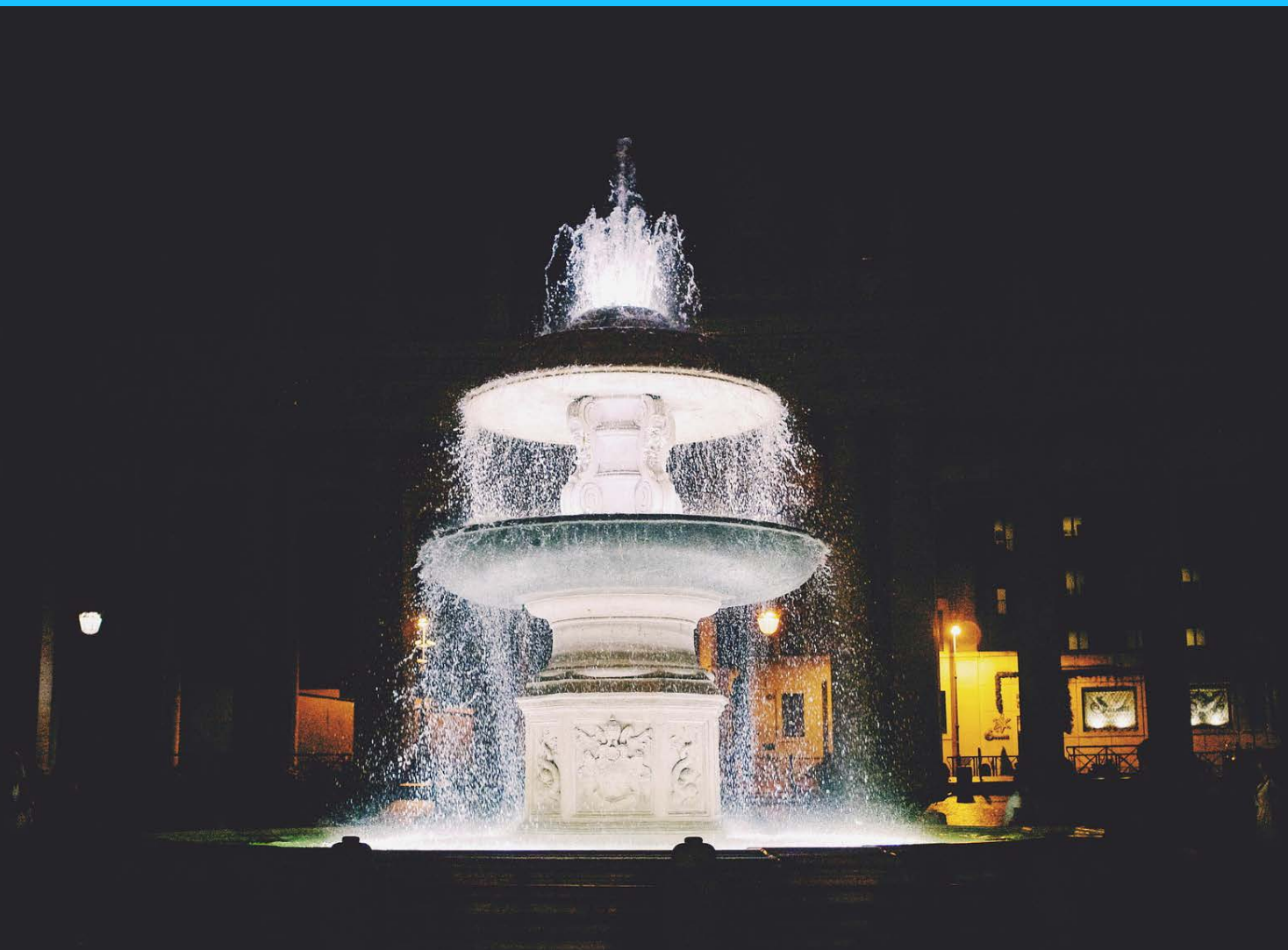
PRAÇA SÃO PEDRO

Localizada na frente da igreja de São Pedro, está é uma bela praça projetada por Gian Lorenzo Bernini entre 1656 e 1667 com o aval do papa Alexandre XII. Nela foi introduzida o obelisco egípcio de origem muito antiga o qual foi trazido a Roma pelo Imperador Calígula. A praça é composta de duas partes, a primeira tem forma de trapézio e a segunda é particularmente elíptica, rodeada por dois hemiciclos formado por 4 fileiras de colunas gigantes. Esta forma significa que a igreja está de braços abertos para receber a todos, inspirada na Basílica de São Pedro, que é considerada, a principal de todas as Igrejas.

Os alunos de Bernini, aproximadamente em 1670, construíram 140 estátuas de santos ao longo da balaustrada que cobre as colunas as quais, circundam a praça deixando-a ainda mais completa e única. E o detalhe primordial são as estátuas de São Paulo e São Pedro próximo a entrada das basílicas. Elas parecem receber os fiéis aumentando ainda mais a sua fé.

A Praça encontra-se defronte à Basílica de São Pedro, no Vaticano. Considerada uma das maiores e mais belas praças do mundo é o primeiro lugar visitado por quase todos os turistas devido ao encanto. Local onde os pontífices realizam às principais celebrações católicas, como as missas mais importantes do ano.

O espaço integra um estilo clássico caracterizado pelas colunas que decoram a entrada para a Basílica de São Pedro abrangida por um extenso campo oval. No centro se sobressai o obelisco e às duas fontes, uma de Bernini (1675) e outra de Maderno (1614). É por meio de uma Janela que está à direita da praça é onde o Papa se dirige para saudar os católicos do mundo todo.



OS MUSEUS VATICANOS

O Vaticano apesar de ser o menor país contém vários atrativos que o torna uma bela meta turística. E por isso, é a nação com maior taxa de visitação do mundo. Este dado se caracteriza pela importância histórica, fé católica representada na figura do Papa, e pelos seus belos museus com obras de importantes artistas das mais diversas épocas. Os museus Vaticanos recebem em cerca de 4,5 milhões de pessoas todos os anos comprovando a importância e a beleza desses espaços. Os museus abrigam em suas várias galerias, extensas e preciosas coletâneas de arte e artefatos históricos reunidos ao longo dos séculos pelos diversos Papas do Vaticano. Assim, validando-os como um dos grandes passeios turísticos da Itália.



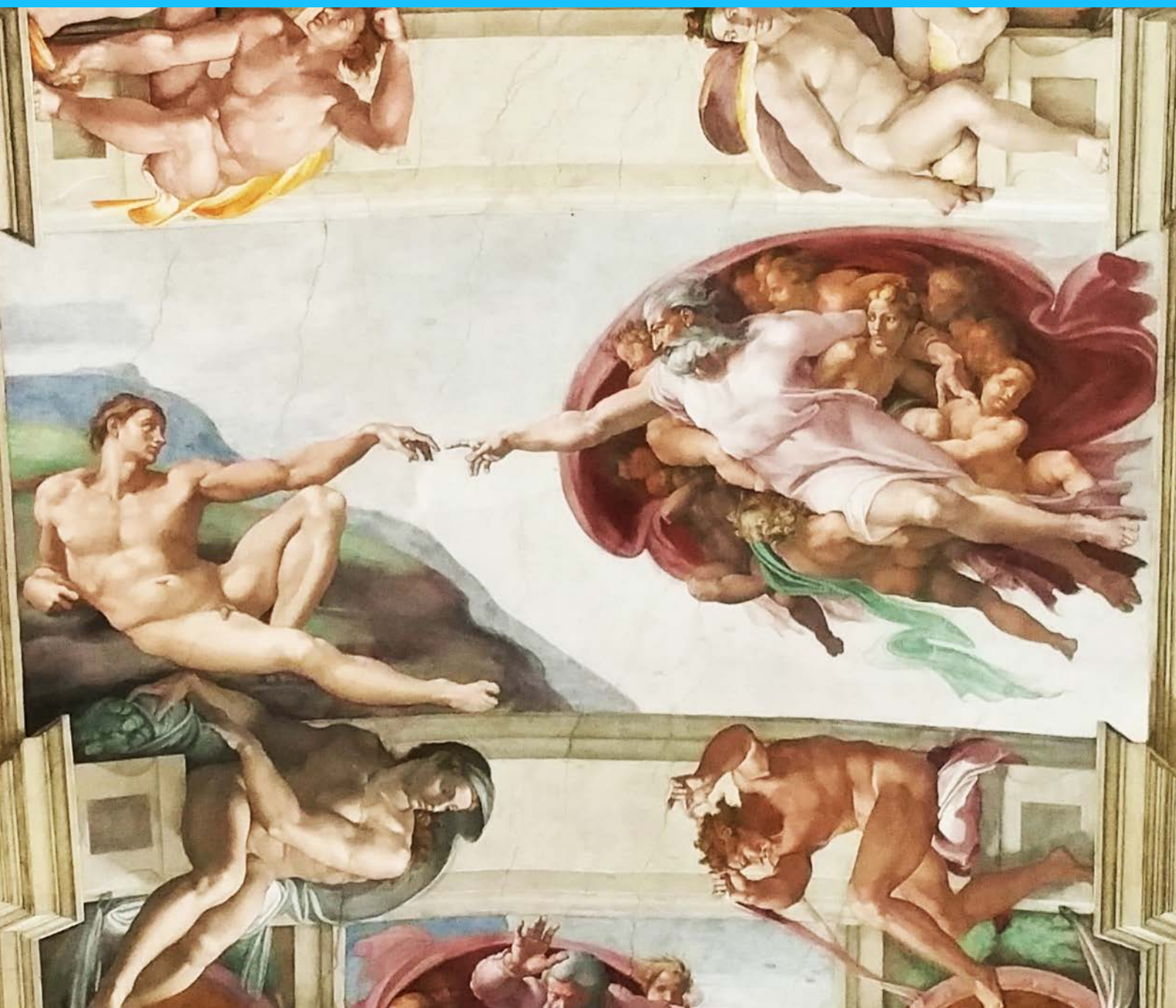
MUSEUS DO VATICANO

CAPELA SISTINA

A Capela Sistina é um dos pontos turísticos que mais exercem fascínio ao turista na cidade do Vaticano. De todos os museus, ela é mais cobiçada pelo fato de ser estabelecida no Palácio Apostólico, residência oficial do Papa. Por ter sua arquitetura inspirada nas dimensões do Templo de Salomão no antigo testamento e sua decoração em afrescos criados por grandes artistas renascentistas, como Michelangelo.

A capela mais famosa do mundo construída no século XV tem o seu nome em tributo ao Papa Sisto IV. Nesta maravilha está sua obra arquitetônica idealizada por Baccio Pontelli onde diversos artistas ornamentaram, esculpiram e pintaram as paredes, transformando-a em um das construções mais bonitas encontrados na Itália. Entre as obras artísticas, estão os afrescos criados a partir de cenas do Velho e do Novo Testamento.

Michelangelo é o responsável pelos afrescos no teto da Capela Sistina considerada obra-prima do movimento renascentista italiano. Dentre as cenas representadas do livro de Gênesis estão a fábula da Criação de Adão. Vale realmente a pena a visita para contemplar esta incrível capela.





MUSEUS DO VATICANO

JARDINS DO VATICANO

Dentre os pontos turísticos da cidade católica os Jardins do Vaticano, criados nas épocas renascentista e barroca constituem um ponto de tranquilidade no tumulto dos tantos turistas que visitam a basílica e os museus. Os jardins cobrem mais da metade do território do Vaticano.

A visita tem um custo de ingresso que pode ser separado ou conjugado com as outras atrações. Porém é possível conhecê-la só a partir de um guia, não existe a possibilidade do passeio livre. A duração da visita é em cerca de 2 horas, incluindo paisagem complexa de bosques, monumentos medievais, esculturas, alcances florais, tendo o término da visita nos Museus do Vaticano. E se preferir poderá fazer a sua reserva conosco.

Falcor Travels



De acordo com a classificação Euromonitor, Roma é uma das cidades mais turísticas do mundo e vale a pena ser visitada pelo menos uma vez, por tudo que ela representa para a humanidade em termos de cidadania, pioneirismo, história, arqueologia, arquitetura e religião. Seja qual for o seu estilo, Roma agrada a gregos etroianos. E nós da Falcor Travels temos o tour perfeito para você.

Esperamos que nossas dicas tenham sido úteis para você e que te fizeram viajar sem nem mesmo sair de casa. Esperamos ainda que este e-book te ajude a ter ótimas inspirações e a aproveitar o melhor de Roma seja sozinho que em boa companhia. Caso você tenha alguma dúvida sobre algum ponto que não conseguimos esclarecer aqui, não deixe de conferir a nossa Página no Facebook ou ainda nós solicite a entrada em nosso Grupo no Facebook! Lá você encontra uma das maiores comunidades sobre assunto no Brasil. E se precisar de uma ajudinha, não deixe de falar com um dos agentes da Falcor Travels.

An aerial photograph of St. Peter's Square in Rome, Italy, featuring the large elliptical plaza, the Egyptian obelisk in the center, and the surrounding historic architecture. The entire image is covered with a semi-transparent blue filter.

Falcor Travels

VOCÊ JÁ SEGUE AS REDES SOCIAIS DA FALCOR TRAVELS?

Fique por dentro de tudo que acontece em Roma e na Itália e fique de olho nos nossos canais no Twitter, Facebook, LinkedIn, Google+ Lembre-se de se inscrever em nossos canais de Youtube para ficar por dentro na íntegra de muitas dicas e roteiros



A FALCOR TRAVELS

A Falcor Travels é a empresa líder em viagens no mercado brasileiro. Nós ajudamos você a viajar sem preocupação e a aproveitar o máximo de suas viagens sem monotonia. Pense só em pegar o avião e se divertir!

Nós cuidamos do resto para você! Através de nosso serviço de consultoria em viagens montamos estratégias de roteiros para você, isso porque dentre os membros de nossa equipe existem experts em cada canto do mundo. Somos especialistas e operamos na Itália e Malta. Para estes destinos, oferecemos viagens individuais e de grupo assim como intercâmbios para aprender os idiomas italianos e inglês. Como também o made in Italy: moda, gastronomia, artes dentre outros. Através de parcerias com as melhores instituições.

Possuímos vários materiais gratuitos para você se informar sobre os vários destinos. Em nosso blog você poderá encontrar sempre algum artigo interessante e atual.

Se inscreva em nossa newsletter:

info@falcortravels.com

NOTA:

As informações contidas neste e-book são protegidas pela lei dos direitos autorais. Não podendo ser copiado ou reproduzido sem prévia autorização. As violações aos direitos autorais se estipulam as sanções civis, como no Código Penal.

